



Ajuntament de  
Castelló



Fons Europeu de  
Desenvolupament Regional  
Una manera de fer Europa

TRANSFORMA  
CASTELLÓ

## Vint estudiants dels IES Matilde Salvador i Caminàs coronen el podi del Concurs 'Europa Transforma Castelló'

Viatjaran del 2 al 5 de març a Brussel·les per a conèixer el funcionament de les institucions europees i el paper dels municipis en la política de cohesió de la Unió Europea

El Teatre del Raval ha acollit aquest dimarts la gala de premis del certamen, que ha implicat alumnat de sis instituts

Vint estudiants dels instituts Matilde Salvador i Caminàs de Castelló -10 de segon de Batxillerat i altres 10 del Grau Superior de Màrqueting i Publicitat, respectivament- s'han alçat aquesta vesprada amb el màxim guardó del concurs *Europa Transforma Castelló*. Ha sigut en el marc d'una gala d'estil cinematogràfic que ha transformat el Teatre del Raval en una coctelera de nervis, suspens i moltes sorpreses, com la banda sonora aportada pel grup juvenil Nada Personal. I tot, davant de les més de 150 persones que han recolzat el lliurament de premis d'aquesta segona edició del certamen. La iniciativa té com a objectiu implicar l'alumnat de la ciutat en la construcció del projecte europeu i "mostrar l'impacte directe i positiu en el dia a dia que té el fet de pertànyer a ell", ha destacat l'alcaldeessa, Amparo Marco. Enguany s'ha disparat el nombre de participants: set equips de sis instituts, enfront dels dos projectes que van concórrer en 2019.

El seu premi –un per a la categoria de Batxillerat i una altra per a Formació Professional- respon precisament a aquest objectiu: mitjançant una estada de tres dies a Brussel·les, la vintena d'estudiants podrà conèixer de primera mà el funcionament de les principals institucions comunitàries. El que es gesta en elles, i com el que allí es debat i aprova reverteix en la millora de la qualitat de vida de ciutats que se situen a milers de quilòmetres de distància de la capital belga, com Castelló. I és que aquesta ha sigut beneficiària de la major inversió europea de la seua història. 20,2 milions cofinançats al 50% pels fons FEDER i l'ajuntament que estan transformant els seus carrers, el seu concepte urbà i la vida dels seus habitants gràcies a la dotzena de projectes d'impacte social, ambiental i innovador que materialitzarà fins a 2022 a través de l'Estratègia de Desenvolupament Urbà Sostenible i Integrat (EDUSI).

Projectes que han reflectit les creacions audiovisuals presentades a concurs. Adrián, Cristina, Patricia, Julia, Sandra, Sara, Guillem, Miguel Ángel, Alexandra i Felipe, de l'IES Caminàs, han aconseguit l'or en la seua categoria amb una original proposta que a través d'un viatge en un mitjà sostenible com



Ajuntament de  
**Castelló**



Fons Europeu de  
Desenvolupament Regional  
*Una manera de fer Europa*

**TRANSFORMA  
CASTELLÓ**

el patinet recorre els principals escenaris urbans que estan reforçant el perfil inclusiu i verd de Castelló.

L'equip de Batxillerat de l'IES Matilde Salvador, integrat per Juan Diego, Lorena, Javier, Julián, María, Andrea, Alejandro, Natalia, Andrea i Nerea, ha optat pel format de corresponsalies televisives per a filar aqueix trajecte per la transformació de Castelló gràcies a Europa.

A més del passaport directe a Brussel·les, les i els guanyadors s'han emportat als seus respectius centres un simbòlic trofeu entregat per l'alcaldeessa, Amparo Marco. Es tracta de dues rèpliques en xicotet format de l'escultura de l'artista Santiago Rebollida instal·lada en l'accés sud de Castelló i que la identifica com una ciutat EDUSI. Aquests xicotets premis exemplifiquen la diversitat natural de la ciutat i el seu compromís amb el medi ambient (estan elaborats amb materials reciclats) i amb les persones que viuen en ella. Valors que beuen directament de la filosofia EDUSI, i que ja són palpables, i transitables, a Castelló.

Castelló, 11 de febrer de 2020

## **Veinte estudiantes de los IES Matilde Salvador y Caminàs coronan el podio del Concurso 'Europa Transforma Castelló'**

Viajarán del 2 al 5 de marzo a Bruselas para conocer el funcionamiento de las instituciones europeas y el papel de los municipios en la política de cohesión de la UE

El Teatre del Raval ha acogido este martes la gala de premios del concurso, que ha implicado a alumnado de seis institutos

Veinte estudiantes de los institutos Matilde Salvador y Caminàs de Castelló -10 de segundo de Bachillerato y otros 10 del Grado Superior de Márketing y Publicidad, respectivamente- se han alzado esta tarde con el máximo galardón del concurso *Europa Transforma Castelló*. Ha sido en el marco de una gala de estilo 'goyesco' que ha transformado el Teatre del Raval en una coctelera de nervios, suspense y muchas sorpresas, como la banda sonora aportada por el grupo juvenil Nada Personal. Y todo, ante las más de 150 personas que han respaldado la entrega de premios de esta segunda



Ajuntament de  
**Castelló**



Fons Europeu de  
Desenvolupament Regional  
*Una manera de fer Europa*

**TRANSFORMA  
CASTELLÓ**

edición del certamen. La iniciativa tiene como objetivo implicar al alumnado de la ciudad en la construcción del proyecto europeo y “mostrar el impacto directo y positivo en el día a día que tiene el hecho de pertenecer a él”, ha destacado la alcaldesa, Amparo Marco. Este año se ha disparado el número de participantes: siete equipos de seis institutos, frente a los dos proyectos que concurrieron en 2019.

Su premio –uno para la categoría de Bachillerato y otra para Formación Profesional- responde precisamente a este objetivo: mediante una estancia de tres días en Bruselas, la veintena de estudiantes podrá conocer de primera mano el funcionamiento de las principales instituciones comunitarias. Lo que se gesta en ellas, y cómo lo que allí se debate y aprueba revierte en la mejora de la calidad de vida de ciudades que se ubican a miles de kilómetros de distancia de la capital belga, como Castelló. Y es que ésta ha sido beneficiaria de la mayor inversión europea de su historia. 20,2 millones cofinanciados al 50% por los fondos FEDER y el ayuntamiento que están transformando sus calles, su concepto urbano y la vida de sus habitantes gracias a la docena de proyectos de impacto social, ambiental e innovador que materializará hasta 2022 a través de la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado (EDUSI).

Proyectos que han reflejado las creaciones audiovisuales presentadas a concurso. Adrián, Cristina, Patricia, Julia, Sandra, Sara, Guillem, Miguel Ángel, Alexandra y Felipe, del IES Caminàs, han logrado el oro en su categoría con una original propuesta que a través de un viaje en un medio sostenible como el patinete recorre los principales escenarios urbanos que están reforzando el perfil inclusivo y verde de Castelló.

El equipo de Bachillerato del IES Matilde Salvador, integrado por Juan Diego, Lorena, Javier, Julián, María, Andrea, Alejandro, Natalia, Andrea y Nerea, ha optado por el formato de corresponsalías televisivas para hilar ese trayecto por la transformación de Castelló gracias a Europa.

Además del pasaporte directo a Bruselas, las y los ganadores se han llevado a sus respectivos centros un simbólico trofeo entregado por la alcaldesa, Amparo Marco. Se trata de sendas réplicas en pequeño formato de la escultura del artista Santiago Rebollida instalada en el acceso sur de Castelló y que la identifica como una ciudad EDUSI. Estos pequeños premios ejemplifican la diversidad natural de la ciudad y su compromiso con el medio ambiente (están elaborados con materiales reciclados) y con las personas que viven en ella. Valores que beben directamente de la filosofía EDUSI, y que ya son palpables, y transitables, en Castelló.

**Castelló, 11 de febrero de 2020**